

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»
(КГУ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**«ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В
ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ»**

Специальность: 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Специализация: Организационно-педагогическое обеспечение по основным
направлениям воспитания детей и молодежи

Квалификация выпускника: Педагог дополнительного образования

**Кострома
2024**

Рабочая программа учебной дисциплины «Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного приказом Министерства Просвещения РФ 14.11.2023 №855

Разработал: Козырева Т.В., доцент кафедры психолого-педагогического образования, к.пед.н.

Рецензент: Захарова Ж.А. заведующий кафедрой психолого-педагогического образования, д.пед.н., проф.

ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА:

на заседании кафедры психолого-педагогического образования

Протокол заседания № 9 от 11.03.2024 г.

Заведующий кафедрой психолого-педагогического образования

д.пед.н., профессор Захарова Ж.А.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Дисциплина «Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы» имеет практико-ориентированную направленность.

Цель дисциплины: формирование у будущих педагогов дополнительного образования знаний по основам истории, теории, технологии и методике досуговой деятельности, овладение практическими умениями и навыками организации досуговой деятельности в социуме.

Задачи дисциплины:

- знакомство с основными формами, средствами, направлениями организации досуговой деятельности.
- получение навыков организации досуговой деятельности для различных категорий населения, в зависимости от субъекта организации.
- изучение специфики организации досуговой деятельности педагогом дополнительного образования.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

освоить компетенции: Код и содержание компетенции:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 3.4 Планировать и проводить досуговые мероприятия, обеспечивающие удовлетворение индивидуальных возможностей и потребностей детей и молодежи.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

Знать:

основные направления досуговой деятельности детей и подростков в организациях дополнительного образования;

основные формы проведения досуговых мероприятий;

особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий;

способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности;

педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий;

технологии разработки сценариев и программ досуговых мероприятий;

методы и приемы активизации познавательной и творческой деятельности детей,

организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий;

хозяйственный механизм, поступление и использование внебюджетных средств от организации досуговых мероприятий организацией дополнительного образования;

методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнерами при организации досуговых мероприятий;

виды документации, требования к ее оформлению.

Уметь:

находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки и проведения различных мероприятий;

определять цели и задачи мероприятий с учетом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива);

планировать досуговые мероприятия;

разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий;

вести досуговые мероприятия;

диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях;

выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей;
 организовать репетиции, вовлекать занимающихся в разнообразную творческую деятельность;
 общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
 осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода;
 анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий;
 взаимодействовать с представителями предприятий, организаций, учреждений – социальных партнеров;

Владеть - иметь практический опыт:

анализа планов и организации досуговых мероприятий различной направленности в организациях дополнительного образования;
 определения педагогических цели и задач, разработки сценариев и проведения мероприятий;
 организации совместной с детьми подготовки мероприятий;
 проведения досуговых мероприятий с участием родителей (лиц, их заменяющих);
 наблюдения, анализа и самоанализа мероприятий,
 обсуждения отдельных мероприятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, методистами, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
 ведения документации, обеспечивающей организацию досуговых мероприятий;

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана (ПМ «Профессиональные модули»), а именно ПМ.03 «Организационно-педагогическое обеспечение дополнительного образования детей и молодежи». Изучается студентами в 5,6 семестре(ах) обучения. В 6 семестре экзамен

4. Объем дисциплины

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических часов и виды учебной работы

Виды учебной работы,	Очная форма
Общая трудоемкость в зачетных единицах	
Общая трудоемкость в часах	144
Аудиторные занятия в часах, в том числе:	102
Лекции	38
Практические занятия	64
Лабораторные занятия	
Практическая подготовка	28
Самостоятельная работа в часах	24
Форма промежуточной аттестации	

4.2. Объем контактной работы на 1 обучающегося

Виды учебных занятий	Очная форма
Лекции	38
Практические занятия	64
Лабораторные занятий	-
Консультации	-
Зачет/зачеты	
Экзамен/экзамены	0,25
Курсовые работы	

Курсовые проекты	
Практическая подготовка	64
Всего	

5 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий

5.1 Тематический план учебной дисциплины

№	Название раздела, темы	Всего з.е/час	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа
			Лекц.	Практ.	Лаб	
	Раздел I. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ					
1	I.I. Ребенок в пространстве досугового мероприятия	5	2	2		1
2	I.II Особенности организации досуговых мероприятий	7	4	2		1
	Раздел II. СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ					
3	II. I. Представление как форма организации досуговых мероприятий	9	2	6		1
4	II. II Организация посещения детьми публичных музыкальных представлений	7	2	4		1
5	II. III Гуляние как разновидность досуговых мероприятий	8	2	4		1
6	II. IV Организация спортивных досуговых мероприятий	7	2	4		1
7	II. V Экскурсия и поездка как организационные формы познавательного досуга	7	2	4		1
8	II. VI Туристический поход как специфическая форма досуга детей	7	2	4		1
	Раздел III. СОДЕРЖАНИЕ И СПОСОБЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ					
9	III. I. Конкурс как способ организации досуговых мероприятий	8	2	4		2
10	III. II. Игра как способ организации досуговых мероприятий	8	4	4		2
11	III. III Организация праздника в сфере детского и подросткового досуга	12	4	6		2
12	III. IV. Приключение как инновационный способ организации детского досуга	8	2	4		2
13	III. V Организация досуговых занятий в виртуальных и смешанных средах	8	2	4		2
	Раздел IV. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ					
14	IV. I Сценарное обеспечение досуговых мероприятий	8	2	4		2
15	IV. II. Визуальное обеспечения досуговых мероприятий	8	2	4		2
16	IV. III. Нормативное обеспечение организации досуговых мероприятий	8	2	4		2
	Подготовка к экзамену					24

Итого:	144	38	64	42
--------	-----	----	----	----

5.2. Содержание лекционных курсов:

Раздел I. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

I. I. Ребенок в пространстве досугового мероприятия. Досуговые ожидания ребенка. Пространственно-временная конфигурация детского досуга. Досуговое мероприятие: содержание и способы организации. Многообразие форм организации досуговых мероприятий

I. II Особенности организации досуговых мероприятий. Общая характеристика организации досуговых мероприятий. Диагностика досуговых интересов детей и родителей. Определение цели и задач досуговых мероприятий. Планирование и подготовка досуговых мероприятий. Проведение и анализ досуговых мероприятий

Раздел II СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

II.I. Представление как форма организации досуговых мероприятий. Публичное представление (шоу-программа). Торжественная церемония. Драматическое и лирическое ток-шоу

II.II Организация посещения детьми публичных музыкальных представлений. Музыкальное мероприятие в пространстве досуга. Виды музыкальных досуговых мероприятий. Методика организации посещения музыкальных мероприятий

II.III. Гуляние как разновидность досуговых мероприятий. Гуляние как народная традиция и форма организации досугового мероприятия. Ярмарка. Танцевальная программа (бал) как форма организации досугового мероприятия. Вечер общения в импровизированном кафе как досуговое мероприятие

II.IV. Организация спортивных досуговых мероприятий. Физическая культура и спорт как содержание досуговых мероприятий. Обеспечение безопасности участников. Методика организации традиционных форм спортивно-оздоровительных мероприятий. Особенности организации физкультурно-спортивного мероприятия по месту жительства

II.V. Экскурсия и поездка как организационные формы познавательного досуга. Экскурсия как форма организации досугового мероприятия: образовательные возможности и типология. Этапы подготовки и проведения экскурсии. Обеспечение безопасности при проведении экскурсии и поездок

II.VI Туристический поход как специфическая форма досуга детей. Специфика туристического похода как формы организации досуга учащихся. Общая методика организации туристического похода. Разновидности туристических походов в сфере детского досуга, особенности их организации

Раздел III СОДЕРЖАНИЕ И СПОСОБЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

III.I. Конкурс как способ организации досуговых мероприятий. Сущность конкурса как способа организации досугового мероприятия. Многообразие конкурсных программ. Методика подготовки и проведения конкурсной программы

III.II. Игра как способ организации досуговых мероприятий. Сущность игры как способа проведения досуга. Типология игр в досуговых занятиях детей. Общая методика организации игр в сфере детского досуга. Ролевые игры в организации досуга подростков

III.III Организация праздника в сфере детского и подросткового досуга. Сущность праздника как явления досуга. Разнообразие детских праздников. Организация детского праздника

III.IV. Приключение как инновационный способ организации детского досуга. Сущность приключения как способа проведения досуга. Типология приключений в детском досуге. Общая методика организации досугового мероприятия как детского приключения. Обеспечение безопасности ребенка и педагога в приключении.

III.V Организация досуговых занятий в виртуальных и смешанных средах. Особенности детского досуга в виртуальных и смешанных средах. Разнообразие досуговых занятий детей в виртуальных и смешанных средах

Раздел IV ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

IV.I Сценарное обеспечение досуговых мероприятий. Особенности работы над сценарием досуговых мероприятий. Методические основы создания сценария досугового мероприятия. Структурные особенности сценария досугового мероприятия

IV.II. Визуальное обеспечения досуговых мероприятий. Цели и назначение оформления досуговых мероприятий. Организация деятельности по оформлению досуговых мероприятий. Средства и материалы оформления

IV.III. Нормативное обеспечение организации досуговых мероприятий

5.3. Практическая подготовка

Код, направление, направленность	Наименование дисциплины	Количество часов дисциплины, реализуемые в форме практической подготовки							
		Всего	Семестр 5			Всего	Семестр 6		
			Лек	Пр. зан	Лаб.р.		о	Лек	Пр. зан
44.02.03 Педагогика дополнительного образования	Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы	36	-	36	-	28	-	28	-

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 3.4 Планировать и проводить досуговые мероприятия, обеспечивающие удовлетворение индивидуальных возможностей и потребностей детей и молодежи.

Код компетенции	Содержание задания на практическую подготовку по выбранному виду деятельности	Число часов практической подготовки			
		Всего	Лекции	Практ. занятия	Лаб.раб
ОК 02.	Проанализировать типовые программы досуговой деятельности в учреждениях дополнительного образования		-	8	-
ОК 02.	Найти в сети Интернет и проанализировать опыт зарубежных учреждений, осуществляющих досуговую деятельность с детьми и подростками		-	8	-
ОК 09.	Найти в сети Интернет и проанализировать опыт зарубежных учреждений, осуществляющих досуговую деятельность с детьми и подростками		-	8	-
ОК 09.	Составить план досуговых мероприятий в учреждении дополнительного образования для		-	8	-

	детей на иностранном языке (англ/нем/франц)				
ПК 3.4	Планирование воспитательной работы и работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в учреждении дополнительного образования		-	10	-
ПК 3.4	Разработать досуговое мероприятие для обучающихся учреждения дополнительного образования			10	
ПК 3.4	Провести досуговое мероприятие для обучающихся учреждения дополнительного образования		-	12	-

6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации по выполнению задания (при необходимости)	Форма контроля
1	Ребенок в пространстве досугового мероприятия	Инфраструктура детского и подросткового досуга	1	Заполните таблицу инфраструктура детского и подросткового досуга города или микрорайона.	коллоквиум
2	Особенности организации досуговых мероприятий	Сформулируйте цель	1	Сформулируйте возможную цель и задачи для следующих досуговых мероприятий	коллоквиум
3	Представление как форма организации досуговых мероприятий	Телевизионные шоу	1	Просмотрите три телевизионных шоу-программы разного типа	коллоквиум
4	Организация посещения детьми публичных музыкальных представлений	Инструкции	1	Напишите текст инструкции учащимся разных возрастных групп по правилам посещения музыкальных мероприятий.	коллоквиум
5	Гуляние как разновидность досуговых мероприятий	Основные правила	1	1.Разработайте несколько вариантов проведения гуляния с учетом разновозрастного состава участников (в условиях микрорайона, малого города, села). 2.Сформулируйте основные правила подготовки и проведения дискотеки в условиях образовательного учреждения. 3.Разработайте и обоснуйте ход утренника в детском саду, посвященного одному из традиционных праздников.	коллоквиум

6	Организация спортивных досуговых мероприятий	Меры безопасности	1	<p>Разработайте инструкцию по соблюдению мер безопасности для участников соревнований, проводимых в закрытых помещениях и на открытых площадках.</p> <p>Придумайте название, сюжет и 4-5 оригинальных состязаний для эстафеты, проводимой с детьми 8-10 лет.</p> <p>Составьте план подготовки дворового спортивного праздника, предполагающего участие родителей с детьми 4-6 лет.</p>	коллоквиум
7	Экскурсия и поездка как организационные формы познавательного досуга	Методические рекомендации	1	<p>1. Составьте, в помощь педагогу, методические рекомендации по организации длительной зарубежной поездки.</p> <p>2. Заполните таблицу, учитывая необходимые действия организатора экскурсии на каждом этапе.</p>	коллоквиум
8	Туристический поход как специфическая форма досуга детей	Подготовка к походу	1	<p>Определите основные меры по обеспечению безопасности участников мероприятия, которые должен предусмотреть и последовательно осуществить педагог-организатор при подготовке и проведении похода. Оформите свой ответ в виде методических рекомендаций организатору.</p>	коллоквиум
9	Конкурс как способ организации досуговых мероприятий	Разновидности конкурсных мероприятий	2	<p>Заполните таблицу «Разновидности конкурсных мероприятий».</p>	коллоквиум
10	Игра как способ организации досуговых мероприятий	Рекомендации педагогу	2	<p>Сформулируйте основные рекомендации педагогу при проведении разных типов игр для разных возрастных категорий детей и внесите их в таблицу</p>	коллоквиум
11	Организация праздника в сфере детского и подросткового досуга	методические рекомендации	2	<p>Составьте методические рекомендации по реализации ключевых задач в процессе подготовки и проведения праздника (на Ваш выбор) в образовательном учреждении</p>	коллоквиум

12	Приключение как инновационный способ организации детского досуга	творческий замысел	2	<p>Создайте творческий замысел приключения любого типа и подготовьте его анонс. Анонс может включать в себя следующие аспекты: привлекательное название, тематика события, сюжет и интрига приключения, ключевые моменты события, адресат и характеристика условий проведения.</p> <p>Представьте свой анонс другим обучающимся и проанализируйте их отзывы относительно привлекательности замысла, его оригинальности и целостности, соответствия возрастным особенностям предполагаемых участников.</p>	коллоквиум
13	Организация досуговых занятий в виртуальных и смешанных средах	Сценарий	2	<p>Разработайте два сценария (пессимистический и оптимистический) использования виртуальной и смешанной реальности в детском досуге в середине 21 века.</p> <p>Разработайте педагогические требования к системе ИКТ-безопасности Дома творчества.</p> <p>Предложите идею игрового досугового компьютерного мира для детей.</p>	коллоквиум
14	Сценарное обеспечение досуговых мероприятий	традиции проведения	2	<p>Вспомните основные традиции проведения вечера встречи выпускников или интермедии у елки в честь Нового года. От каких из них можно отказаться? Что может быть предложено взамен? Какие необходимо обязательно сохранить при написании сценария?</p> <p>Разработайте замысел и сценарный ход для концерта на центральной площади города в честь Дня молодежи или открытия Фестиваля науки в общеобразовательной школе.</p> <p>Подберите и опишите по одному примеру использования в кинематографе каждого из</p>	коллоквиум

				приемов монтажа разнопланового сценарного материала. Проанализируйте с точки зрения структуры сценарий любого досугового мероприятия.	
15	Визуальное обеспечения досуговых мероприятий	сравнительна я таблица	2	Заполните сравнительную таблицу. При заполнении таблицы постарайтесь конкретизировать общие задачи оформления применительно к тематике мероприятий	коллоквиум
16	Нормативное обеспечение организации досуговых мероприятий	положение	2	Разработайте положение о проведении досугового мероприятия для младших школьников, составьте смету расходов. Составьте методическую разработку «Праздник 8 марта» для старшеклассников.	коллоквиум

Примерные задания для самостоятельной работы

1.1. Ребенок в пространстве досугового мероприятия

Заполните таблицу инфраструктура детского и подросткового досуга города или микрорайона.

Досуговые программы и услуги	Организации образования	Учреждения культуры	Учреждения спорта

1.2. Особенности организации досуговых мероприятий

Сформулируйте возможную цель и задачи для следующих досуговых мероприятий:

- поездка детского подросткового объединения туристско-краеведческой направленности во время зимних каникул в резиденцию Деда Мороза (г. Великий Устюг),
- конкурсная шоу-программа для младших школьников - участников детских объединений художественно-эстетической направленности, посвященная празднованию Дня Защитника Отечества,
- ярмарка - гуляние с участием воспитанников учреждения и их семей, посвященная празднованию Масленицы.

2.1. Представление как форма организации досуговых мероприятий

Просмотрите три телевизионных шоу-программы разного типа (ток-шоу, конкурсная шоу-программа, выступление) и выделите приемы, которые используют организаторы шоу в сценарии, в работе ведущего и в оформлении, чтобы сделать свою программу яркой и целостной. Выделенные приемы оформите в виде таблицы, представленной ниже (по каждому пункту не менее 5-ти приемов).

Название шоу, краткая характеристика	Интересные приемы, ходы в сценарии	Приемы работы ведущего шоу	Приемы, идеи в оформлении шоу
1) Шоу «...»			

2.2. Организация посещения детьми публичных музыкальных представлений

1. Напишите текст инструкции учащимся разных возрастных групп по правилам

посещения музыкальных мероприятий.

2. Заполните таблицу:

№ п/п	Возраст учащихся	Название мероприятия	Воспитательные, развивающие, образовательные задачи, на решение которых нацелено мероприятие	Пошаговое описание процесса подготовки к посещению мероприятия	Творческие задания для детей по итогам посещения мероприятия

2.3. Гуляние как разновидность досуговых мероприятий

1. Разработайте несколько вариантов проведения гуляния с учетом разновозрастного состава участников (в условиях микрорайона, малого города, села).

2. Сформулируйте основные правила подготовки и проведения дискотеки в условиях образовательного учреждения.

3. Разработайте и обоснуйте ход утренника в детском саду, посвященного одному из традиционных праздников.

2.4. Организация спортивных досуговых мероприятий

Разработайте инструкцию по соблюдению мер безопасности для участников соревнований, проводимых в закрытых помещениях и на открытых площадках.

Придумайте название, сюжет и 4-5 оригинальных состязаний для эстафеты, проводимой с детьми 8-10 лет.

Составьте план подготовки дворового спортивного праздника, предполагающего участие родителей с детьми 4-6 лет.

2.4. Экскурсия и поездка как организационные формы познавательного досуга

3. Составьте, в помощь педагогу, методические рекомендации по организации длительной зарубежной поездки.

4. Заполните таблицу, учитывая необходимые действия организатора экскурсии на каждом этапе.

	Задача	Действия педагога	Привлекаемые ресурсы	Ориентировочные сроки исполнения
Подготовительный этап				
Основной этап				
Заключительный этап				

2.6. Туристический поход как специфическая форма досуга детей

Определите основные меры по обеспечению безопасности участников мероприятия, которые должен предусмотреть и последовательно осуществить педагог-организатор при подготовке и проведении похода. Оформите свой ответ в виде методических рекомендаций организатору.

3.1. Конкурс как способ организации досуговых мероприятий

Задание 1. Заполните таблицу «Разнообразности конкурсных мероприятий».

Основание для классификации конкурсов	Перечислите все возможные виды конкурсных мероприятий	Выберите один вид конкурсного мероприятия и укажите соответствующую ему форму работы
Широта охвата участников		

Представительство участников		
Тип участников		
Степень готовности участников		
... проведения		
Основной вид деятельности		
Длительность		
Состав жюри		
Система оценивания		

Задание 2. Разработайте проект положения конкурса для подростков в сфере творческой деятельности.

3.2. Игра как способ организации досуговых мероприятий

Сформулируйте основные рекомендации педагогу при проведении разных типов игр для разных возрастных категорий детей и внесите их в таблицу

	дошкольники	младшие школьники	младшие подростки	старшие подростки
физические игры				
интеллектуальные игры				
коммуникативные игры				

3.3. Организация праздника в сфере детского и подросткового досуга

Составьте методические рекомендации по реализации ключевых задач в процессе подготовки и проведения праздника (на Ваш выбор) в образовательном учреждении

Название праздника	Задача	Форма, прием или средство реализации задачи	Ответственные	Материально-техническое обеспечение
Подготовительный этап				
Этап проведения праздника				

3.4. Приключение как инновационный способ организации детского досуга

Создайте творческий замысел приключения любого типа и подготовьте его анонс. Анонс может включать в себя следующие аспекты: привлекательное название, тематика события, сюжет и интрига приключения, ключевые моменты события, адресат и характеристика условий проведения.

Представьте свой анонс другим обучающимся и проанализируйте их отзывы относительно привлекательности замысла, его оригинальности и целостности, соответствия возрастным особенностям предполагаемых участников.

3.5. Организация досуговых занятий в виртуальных и смешанных средах

Разработайте два сценария (пессимистический и оптимистический) использования виртуальной и смешанной реальности в детском досуге в середине 21 века.

Разработайте педагогические требования к системе ИКТ-безопасности Дома творчества. Предложите идею игрового досугового компьютерного мира для детей.

4.1. Сценарное обеспечение досуговых мероприятий

Вспомните основные традиции проведения вечера встречи выпускников или интермедии у елки в честь Нового года. От каких из них можно отказаться? Что может быть предложено взамен? Какие необходимо обязательно сохранить при написании сценария?

Разработайте замысел и сценарный ход для концерта на центральной площади города в честь Дня молодежи или открытия Фестиваля науки в общеобразовательной школе.

Подберите и опишите по одному примеру использования в кинематографе каждого из приемов монтажа разнопланового сценарного материала.

Проанализируйте с точки зрения структуры сценарий любого досугового мероприятия.

4.2. Визуальное обеспечения досуговых мероприятий

Заполните сравнительную таблицу. При заполнении таблицы постарайтесь конкретизировать общие задачи оформления применительно к тематике мероприятий.

Мероприятия	Задачи оформления	Особенности оформления
Спортивные соревнования		
Интеллектуальная игра		
Творческий конкурс		
Школьный самодетельный спектакль		
Бал		

4.3. Нормативное обеспечение организации досуговых мероприятий

Разработайте положение о проведении досугового мероприятия для младших школьников, составьте смету расходов.

Составьте методическую разработку «Праздник 8 марта» для старшеклассников.

6.2. Тематика и задания для практических занятий

Раздел I. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

II. I. Ребенок в пространстве досугового мероприятия. Досуговые ожидания ребенка. Пространственно-временная конфигурация детского досуга. Досуговое мероприятие: содержание и способы организации. Многообразие форм организации досуговых мероприятий

I. II Особенности организации досуговых мероприятий. Общая характеристика организации досуговых мероприятий. Диагностика досуговых интересов детей и родителей. Определение цели и задач досуговых мероприятий. Планирование и подготовка досуговых мероприятий. Проведение и анализ досуговых мероприятий

Раздел II СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

II.I. Представление как форма организации досуговых мероприятий. Публичное представление (шоу-программа). Торжественная церемония. Драматическое и лирическое ток-шоу

II.II Организация посещения детьми публичных музыкальных представлений. Музыкальное мероприятие в пространстве досуга. Виды музыкальных досуговых мероприятий. Методика организации посещения музыкальных мероприятий

II.III. Гуляние как разновидность досуговых мероприятий. Гуляние как народная традиция и форма организации досугового мероприятия. Ярмарка. Танцевальная программа (бал) как форма организации досугового мероприятия. Вечер общения в импровизированном кафе как досуговое мероприятие

II.IV. Организация спортивных досуговых мероприятий. Физическая культура и спорт как содержание досуговых мероприятий. Обеспечение безопасности участников. Методика организации традиционных форм спортивно-оздоровительных мероприятий. Особенности организации физкультурно-спортивного мероприятия по месту жительства

II.V. Экскурсия и поездка как организационные формы познавательного досуга. Экскурсия как форма организации досугового мероприятия: образовательные возможности и

типология. Этапы подготовки и проведения экскурсии. Обеспечение безопасности при проведении экскурсии и поездок

II.VI Туристический поход как специфическая форма досуга детей. Специфика туристического похода как формы организации досуга учащихся. Общая методика организации туристического похода. Разновидности туристических походов в сфере детского досуга, особенности их организации

Раздел III СОДЕРЖАНИЕ И СПОСОБЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

III.I. Конкурс как способ организации досуговых мероприятий. Сущность конкурса как способа организации досугового мероприятия. Многообразие конкурсных программ. Методика подготовки и проведения конкурсной программы

III.II. Игра как способ организации досуговых мероприятий. Сущность игры как способа проведения досуга. Типология игр в досуговых занятиях детей. Общая методика организации игр в сфере детского досуга. Ролевые игры в организации досуга подростков

III.III Организация праздника в сфере детского и подросткового досуга. Сущность праздника как явления досуга. Разнообразие детских праздников. Организация детского праздника

III.IV. Приключение как инновационный способ организации детского досуга. Сущность приключения как способа проведения досуга. Типология приключений в детском досуге. Общая методика организации досугового мероприятия как детского приключения. Обеспечение безопасности ребенка и педагога в приключении.

III.V Организация досуговых занятий в виртуальных и смешанных средах. Особенности детского досуга в виртуальных и смешанных средах. Разнообразие досуговых занятий детей в виртуальных и смешанных средах

Раздел IV ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

IV.I Сценарное обеспечение досуговых мероприятий. Особенности работы над сценарием досуговых мероприятий. Методические основы создания сценария досугового мероприятия. Структурные особенности сценария досугового мероприятия

IV.II. Визуальное обеспечение досуговых мероприятий. Цели и назначение оформления досуговых мероприятий. Организация деятельности по оформлению досуговых мероприятий. Средства и материалы оформления

IV.III. Нормативное обеспечение организации досуговых мероприятий

6.3. Тематика и задания для лабораторных занятий

Не предусмотрено

6.4. Методические рекомендации для выполнения курсовых работ (проектов)

Не предусмотрено

7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная:

1. Волкова, Л. В. Основы организации внеурочной деятельности младших школьников: учебно-методическое пособие / Л. В. Волкова. — Пермь : ПГПУ, 2018. — 104 с. — ISBN 978-5-85218-986-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129507> (дата обращения: 28.12.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Жарков А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности: Учебное пособие для студентов вузов культуры и искусств. М., 2002.
3. Зацепина М.Б. Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. Учебно-методическое пособие.- М., 2004 г. - 144 с.
4. Организация массовых мероприятий в детском оздоровительном лагере : методические рекомендации / М. Д. Батаева, Н. Ю. Галой, Г. С. Голышев [и др.] ; под редакцией Е. А.

Леванова, Т. Н. Сахарова. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2017. — 140 с. — ISBN 978-5-4263-0508-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/75813.html> (дата обращения: 28.12.2023).

б) дополнительная:

5. Педагогика досуга: учебное пособие / Шмырева Н.А. – Кемеровский государственный университет, 2019 https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=600294
6. Опарина Н. А. Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговых программ : теория и методика организации зрелищного досуга: учебник. Москва: Владос, 2020. - https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=690335
7. Методика воспитательной работы в профессиональной школе: учебно-методическое пособие / Завадская Ж. Е., Баранова Л. И., Полякова Т. М. – 2016, РИПО https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=486006
8. Павлов А. Ю. Как написать хороший сценарий (советы начинающим сценаристам) : учебное пособие для студентов высших и средне-специальных учебных заведений культуры и искусств. – 2023, Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (ОмГУ) https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=702715
9. Кемерова Т. А. Теория социально-культурной деятельности: учебное пособие. – Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2019 - https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=697274

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Электронные библиотечные системы и электронные библиотеки: <http://ksu.edu.ru/nauchnaya-biblioteka.html>
2. Университетская библиотека ONLINE <https://biblioclub.ru/>
3. Znanium.com <http://znanium.com/>
4. Лань <https://e.lanbook.com/>
5. Электронная библиотека КГУ <http://library.ksu.edu.ru>
6. Аннотированная библиографическая база данных журнальных статей «МАРС» (межрегион. анализ. роспись статей). Ссылка на сайт МАРС: <http://arbicon.ru>.

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для освоения дисциплины необходимы учебные аудитории, оснащенные учебной мебелью и доской (меловой, флипчатом), комплект мультимедиа-оборудования. Практические занятия проводятся в оборудованном компьютерном классе. Лицензионное программное обеспечение не требуется.